



# Chicken Reel

< Reel >

Composition par Joseph Michael Daly en 1910

Tablature par Orlulas le 30/08/2021

Copyright OrluDiato © tous droits réservés

## PARTIE A

Musical notation for Part A, measures 1-4. Includes treble clef, key signature of one sharp (F#), and 4/4 time signature. The notation shows a sequence of eighth notes. Below the staff are fingerings for the P (piano) and T (thumb) hands, and guitar chord symbols (G, g, G, g, D, d, G, g).

M

P o A M i A i M i A i M i A i A M o A M i A M A M i o A i A ↑ M

T 3" 3" 7 3' 6 6 3' 3"

G g G g G g G g G g D d G g

Musical notation for Part A, measures 5-8. Continues the sequence of eighth notes. Includes fingerings and guitar chord symbols.

P o A M i A i M i A i M i A i A M o A M i A M A M i o A i A ↑ M

T 3" 7 3' 6 6 3' 4"

G g G g G g G g G g D d G g

## PARTIE B

Musical notation for Part B, measures 9-12. Features a sequence of quarter notes. Includes fingerings and guitar chord symbols.

P o A i A i A i A i A M A M A M A M i M i ↑

T 4" 4" 4" 4" 7 5 6

G g G g G g G g D d G g

Musical notation for Part B, measures 13-16. Continues the sequence of quarter notes. Includes fingerings and guitar chord symbols.

P M A M A i M A M i M A o M i A M i A M A i M A ↑ M

T 10 7 6' 7 5 6 3"

G g G g G g G g D d G g

### Remarques :

- La tonalité d'origine de ce morceau est Ré Majeur ;
- Ce morceau traditionnel a été popularisé par le fait que la partie A inspira le compositeur de l'« Histoire sans paroles » ;
- Si votre instrument dispose d'un clavier NMAD, il vous est possible de respecter prendre des raccourcis à plusieurs endroits du morceau afin de vous éviter des inversions de soufflet ! Pour ce faire, vous pouvez remplacer le 7 tiré des mesures 3, 7 et 15 par un 5' poussé. De plus, vous pouvez également remplacer le 6 poussé de la mesure 12 par un 5' tiré. Évidemment, si vous faites ainsi, le doigté indiqué ne sera plus valable et il vous faudra le réécrire...